

Syllabus for Malayalam (LAQP23)

Malayalam (LAQP23)

Note:

- i. The Question Paper which will have 75 questions.
- ii. All questions will be based on Subject-Specific Knowledge.
- iii. All questions are compulsory.
- iv. The Question paper will be in Malayalam.

Malayalam (LAQP23)

മലയാളനിരൂപണത്തിന്റെ ആധുനികഘട്ടം; അഴീക്കോട്, എം.എൻ.വിജയൻ, എം.ലീലാവതി, കെ.പി.അപ്പൻ, വി.രാജകൃഷ്ണൻ, ആഷാമേനോൻ തുടങ്ങിയവരുടെ സമീപനരീതികൾ.

പുതിയ പ്രവണതകൾ-വി.സി.ശ്രീജൻ, പി.കെ.രാജശേഖരൻ, ജി.മധുസൂദനൻ, പി.പവിത്രൻ, സുനിൽ പി ഇളയിടം, ഇ.വി.രാമകൃഷ്ണൻ തുടങ്ങിയവരുടെ നിലപാടുകൾ–സാമാനൃപരിചയം.

മൊഡ്യൂൾ – 5

മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം-പാട്ട്-മണിപ്രവാളം-ഗാഥ-കിളിപ്പാട്ട്-ചമ്പു-ആട്ടക്കഥ-തുള ളൽ വെണ്മണി-മഹാകാവ്യം, ഖണ്ഡകാവ്യം തുടങ്ങിയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ-നാഴികക്കല്ലുകളായ കൃതികൾ – ഇതിവ്യത്തസ്വീകരണം-പ്രതിപാദനരീതികൾ-ഭാഷാപരമായ പ്രത്യേകതകൾ.

മൊഡ്യൂൾ – 6

ഭാഷാശാസ്ത്രം-വ്യാകരണം/ഭാഷ-നിർവ്വചനം-സാമാന്യലക്ഷണങ്ങൾ, ഭാരത്തിലെ ഭാഷകളും

ഗോത്രങ്ങളും–സ്വനം–സ്വനിമം–രൂപിമം–വ്യാകരണനിർവചനം–ഭാഷോല്പത്തി–വർണം അക്ഷരം–വർണവികാരം–സന്ധി–നാമം–ലിംഗം–വചനം–വിഭക്തി–സമാസം (കേരളപാണിനീയം അടിസ്ഥാനമാക്കി) തുടങ്ങിയവ സാമാന്യാവലോകനം.

മൊഡ്യൂൾ – 7

കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികചരിത്രം–ദേശീയപ്രസ്ഥാനം–പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ–സാമൂഹികവും രാഷ്ട്രീയവുമായ മുന്നേറ്റങ്ങൾ–ഫോക്ലോർ–ഫോക്ലോർ ജനുസ്സുകൾ–ഫോക്ലോറിസം – മെറ്റാ ഫോക്ലോർ–പ്രായോഗികഫോക്ലോർ–സാമാനൃപരിചയം.

മൊഡ്യൂൾ - 8

മാധ്യമപരിചയം-വിവരസാങ്കേതികവിദ്യാവികസനം-മാധ്യമചരിത്രം-ഇന്ത്യയിലും കേരളത്തിലും-വാർത്തകളുടെ സ്വഭാവം, റിപ്പോർട്ടിംഗ് സിറ്റിസൺജേർണലിസം-കമ്പ്യൂട്ടർ-ഹാർഡ് വേർ-സോഫ്റ്റ്വേർ-ഇന്റർനെറ്റ്-ഇന്റർനെറ്റ് സേവനമേഖലകൾ – ഇ–വായന, ഇ–എഴുത്ത്, ഇ–നിഘ-ു, ബ്ലോഗ് സാഹിത്യം, സൈബർ ആക്ടിവിസം-പൊതുധാരണ.